

## Een ander soort lichtkap en aquarium opbouw.

Ik heb al veel aquaria gehad, maar het doet me steeds terug denken aan die ouderwetse aquaria die van hoekijzer gemaakt waren en die op den duur toch gingen roesten hoe goed je ze ook verzorgde.

Op een gegeven moment werd er een uitvinding gedaan (siliconen kit) en was het mogelijk om glas zo goed met elkaar te verlijmen dat het zelfs tot een aquarium verwerkt kon worden. In beginsel waren dat alleen nog maar de kleinere aquaria, maar de vraag naar grotere bakken was dermate sterk, dat er ook grotere aquaria in elkaar gelijmd werden. Maar de druk op een voor of achterraut van een aquarium met de afmeting van 150 cm. x 50 cm. x 50 cm. is enorm groot en dan is er natuurlijk het gevaar dat zo'n ruit zou breken. Laten we eens berekenen hoeveel druk er op een ruit van 15 x 50 cm. staat. De waterdruk is bovenaan 0 gram/vierkante cm. en onderaan de ruit 50 gram/per vierkante cm. dan is dat gemiddeld 25 gram/ per vierkante cm. De totale oppervlakte van de ruit is 150 x 50 cm = 7500 vierkante cm. De totale druk is dan 7500 x 25 gram = 187500 gram = 187 kilo. Dan is het ook logisch dat er een verstevigingrand aan de bovenkant van de ruit in gelijmd moet worden. Maar vaak ook nog een versteviging van de voorruit naar de achterraut.



(zie afbeelding). Natuurlijk is dat sterk en deze constructie zal in de praktijk niet kapot gaan. Er is echter een ander probleem, vertel mij maar eens hoe je hier met goed fatsoen een visje in kan vangen. Als je daar aan begint dan moet je goed horde kunnen lopen anders lukt dat niet.

Als er iets is waar ik een hekel aan heb, is het dit wel.

Maar met de moderne tijden komen er ook moderne materialen.

Toen ik een nieuw aquarium voor mezelf ging maken moest het kleiner worden dan al mijn bakken voordien i.v.m. de ruimte die ik ter beschikking had. Ik heb dus eerst een volglas aquarium gelijmd met de nameting van 135 x 55 x 55 cm. Hierin werden geen verstevigingranden gelijmd. Toen het aquarium was gelijmd heb ik exact de buitenmaten opgenomen en ben ik naar een metaalhandel gegaan en daar RVS hoekijzer gekocht van 40 x 40 x 4 mm. en laten in het verstek laten zagen en in elkaar laten lassen. Ik kan wel elektrisch lassen, maar geen RVS materiaal. Na deze bewerking had ik een mooi vlak RVS raam dat met 2 mm. ruimte aan alle zijden van het aquarium paste.

Nu was het zaak om dat frame op het aquarium te kitten. Dus werd het frame goed dik in de siliconenkit gezet en op het nieuwe bestaande aquarium gedrukt. (Denk er om dat er wel wat poetswerk bij komt kijken met dat geknoei met die kit) De ruiten moeten goed schoon geveegd worden, en dat gaat goed met oude lappen.

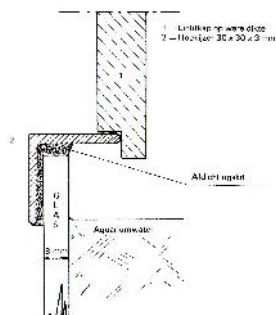
Dan krijgen we een situatie zoals het er hier uit ziet. Maar ik moet bekennen dat ik zo'n blinkend frame op mijn aquarium niet mooi vind. Dus we gaan er nog wat meer aan doen. Bij een bedrijf waar ze aan winkelbetimmering doen heb ik toen blank eiken fineer gekocht. Wanneer het frame goed vetvrij wordt gemaakt is er gemakkelijk fineer op het frame te lijmen met Bison-tix. Omdat alles bij mij in de



kamer van blank eiken is heb ik voor dat soort fineer gekozen om het geheel bij elkaar te laten horen. Wanneer je aan het fineren gaat dan ziet het er zo uit.



Nu nog de lichtkap. Die maken we natuurlijk van multiplex watervast verlijmd. We moeten we er terdege rekening mee houden dat hij aan de binnenzijde goed tegen de vochtige omstandigheden, waarin de lichtkap boven het aquarium verkeert, beschermd is. Het is beter om 4 keer te vernissen en in de tussenbeurten goed te laten drogen, dan dat je er een vluggertje van maakt. Je moet ook geen massief hout nemen, want dat trekt krom en dan scheurt de kap op de hoeken (zie foto).



Om er voor te zorgen dat er geen licht onder de kap doorschijnt hebben we in het multiplex aan twee er een hoekje uit laten zagen zoals in dit voorbeeld is te zien.

Aan de bovenzijde zit het uitgezaagde hoekje juist aan de binnenzijde zodat er later lichtbruin gekleurde glasplaten in gelegd kunnen worden van het type "Jan Hagel". Ook de lichtkap wordt daarna met blank eiken fineer aan de buitenkant afgewerkt.

Het geheel vormt dan een mooie slanke afbouw boven het aquarium. Tevens zorgen de glasplaten er voor dat u indirect

licht in de kamer hebt dat tevens voor een lichtbesparing zorgt in het gebruik van licht in de huiskamer. Het aquarium ziet er dan als volgt uit.

Wanneer we dan later naar het geheel kijken dan is het een sierlijk gebeuren in de huiskamer. Aan de onderkant van het aquarium kunnen er dan nog triplex stroken tegen het glas gelijmd worden zodat je ook de zandlaag niet meer ziet. Aan de zijkant kunnen die stroken iets schuin omhoog lopen, omdat het zand achter in het aquarium hoger ligt dan aan de voorzijde.

Natuurlijk begrijp ik dat dat alles bij elkaar een heleboel werk is, maar het is dan uiteindelijk iets wat je zelf helemaal heb gemaakt en het is toch ook je hobby ?

Wanneer we dan aan de binnenzijde van de lichtkap ook nog een steuntje in bouwen, dan is het mogelijk om makkelijker de lichtkap omhoog te zetten en in het aquarium te werken met licht op je handen. We hebben nu een paar veelvoorkomende problemen in het aquarium opgelost.



- A. We hebben licht bij het werken in het aquarium
- B. We hebben extra licht in de kamer van de doorlatende bovenzijde van de kap.
- C. We kunnen makkelijker een visje vangen als dat nodig is.

- D. We zijn die hinderlijke zandrand voor in het aquarium niet meer.
- E. Ook de zijkant is mooi afgewekt en het oplopende zand is dan ook daar gecamoufleerd.
- F. En dit is het eind resultaat.



Ik wens u veel succes met uw aquarium, en als u het totaal wilt zien met het eind resultaat van planten en vissen inclusief de openstaande lichtkap, en de verdere opbouw tot een schitterend aquarium dan is dat te zien in een avondvullende lezing met nog 1000 en 1 andere aspecten " HET FASCINEREND AQUARIUM VAN NU ". Groetjes van Albert Sanderse.